

## OPERADOR DE EQUIPOS DE ILUMINACIÓN ESCÉNICA

60 HORAS \$ 300.000.-

### Objetivo General:

- El participante logrará integrar conocimientos técnicos y prácticos en el manejo óptimo y eficiente de equipos, componentes de un sistema menor de iluminación menor.
- El participante alcanzará una mayor productividad de los procesos de trabajo, identificando y minimizando los riesgos eminentes de su labor.

### Objetivos Específicos:

- ✚ Recocer y aplicar procedimientos técnicos generalmente aceptados para instalación de sistemas de iluminación escénica menor y el uso eficiente de tecnología del área al nivel de exigencia requerida.
- ✚ Identificar la naturaleza de la luz y la percepción humana.
- ✚ Reconocer equipos de iluminación, Aplicar procedimientos y protocolo de montaje y manejo, (consumo, regulación, control y señales dmx)
- ✚ Reconocer, circuitos de alimentación eléctrica, sus componentes, consumo y función.
- ✚ Identificar y lectura de rótulos técnicos.
  
- ✚ Identificar consumo de energía eléctrica de diferentes equipos componentes de un sistema de iluminación.
- ✚ Objetivo de la iluminación.
- ✚ Reconocer y aplicar procedimientos de mantención preventiva en componentes de un sistema de iluminación.
- ✚ Reconocer, identificar y aplicar procedimientos de prevención de riesgos para la planificación, instalación manejo y desmontaje de un sistema de iluminación y preparación de un evento.

### TEMARIO

**MÓDULO 1:** Fisiología de la visión

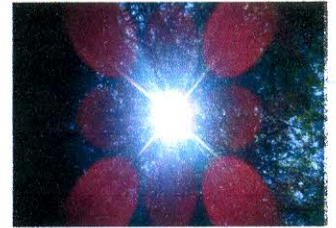
**MÓDULO 2:** Naturaleza de la luz

**MÓDULO 3:** Naturaleza del color

**MÓDULO 4:** Luz, color, representación y aplicación artística

**MÓDULO 5:** Prevención de riesgos

**MÓDULO 6:** Protocolos eléctricos



## **Gestión Saraña Puriña EIRL**

RUT. 77.898.120-3 - Registro SENCE 14.727

Pedro Aguirre Cerda N° 1128 - 058 2249761

[cursos@saranapurina.cl](mailto: cursos@saranapurina.cl)

Arica - Chile



